

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа - интернат № 18 Невского района Санкт-Петербурга**

**“Разработана и принята”**  
Педагогическим советом  
Протокол от 29.05.2023 № 6

**“Утверждаю”**  
Директор  
\_\_\_\_\_ Т. В. Дорофеева  
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**Адаптированная дополнительная  
общеобразовательная  
программа «Основы кино»  
на 2023 - 2024 учебный год**

Возраст обучающихся: 13-17 лет  
Срок реализации: 72 часа

Разработчик:  
Немчинов Павел Викторович  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2023 год

## **Пояснительная записка**

### **Направленность**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Основы кино» (далее - программа) относится к программам художественной направленности. Направленность программы обуславливается тем, что объединения, осваивающие программу «Литературная гостиная», реализуют программы художественной направленности, относятся объединения по всем видам искусства, направленные на содействие эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации.

### **Адресат программы:**

Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 13 до 17 лет, прошедших специальный инструктаж по технике безопасности.

**Актуальность** программы обусловлена необходимостью формирования и развития у ребёнка разносторонней личности, коммуникативных навыков, умение работать в команде, программа направлена на развитие творческих способностей и креативного мышления.

Совмещение творческой и читательской деятельности способствует более эффективной адаптации, развитию само регуляции и рефлексии у детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Отличительная особенность / новизна (при наличии) программы** заключается в том, что она предполагает адаптацию шедевров мирового и отечественного кинематографа под педагогическую деятельность направленную на развития культурного воспитания ребёнка.

**Уровень освоения** – общекультурный.

### **Объем и сроки освоения программы:**

Срок освоения программы – 1 год.

Объем 72 часов

**Цель программы:** Развитие углубленного понимания и интереса к отечественными и зарубежным кинокартинам, улучшения культурного уровня обучающихся.

### **Задачи программы**

**Обучающие:** Обучающиеся по программе будут иметь более глубокое представление кинематографе в целом, повышать общекультурный уровень, научиться работать в команде, получают представление о классических отечественных и зарубежных режиссёрах.

**Развивающие:** Будут реализованы творческие способности, когнитивные навыки (внимание, память, мышление), креативность и воображение, речь.

**Воспитательные:** Любовь к искусству и творчеству, заинтересованность в отечественных и зарубежных кинокартинах, развитие патриотизма через анализ русских классических кинокартин. Мотивация к самореализации.

## Планируемые результаты:

### *Личностные качества*

В части гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

В части эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В части трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

В части экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В части ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В части адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у

других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### ***Метапредметные компетенции***

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовыми исследовательскими действиями:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного

наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### 3) в работе с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

#### 2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения,

обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

### ***Предметные компетенции***

#### **Будут знать:**

- Жанры и виды кино
- Понимать принципы построения сюжетов в кино.
- Специфику Русского и Советского кинематографа
- Теорию киногероя
- Значение кинематографа в мировом культурном контексте

#### **Будут уметь:**

- Разбирать структуру сценария
- Работать в команде
- Создавать индивидуальные сценарии
- Использовать свои творческие возможности и воображение
- Разделять и разбирать авторский и жанровый кинематограф

**Язык реализации:** русский язык.

**Форма обучения:** очная.

### **Особенности реализации**

Реализация программы предусматривает специальную организацию регулярных занятий, на которых обучающиеся могут работать в группах, парами, индивидуально.

Программа может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) с использованием ИКОП «Сферум», ФГИС «Моя школа».

### **Условия набора и формирования групп**

В объединение принимаются обучающиеся ГБОУ школы-интернат №18 Невского района Санкт-Петербурга независимо от пола и степени предварительной подготовки. Набор в группу 1 года осуществляется до 10-го сентября из обучающихся в возрасте \_\_\_\_\_ лет, на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

При приеме в объединение ни какие вступительные испытания не производятся.

Дополнительный набор обучающихся в период реализации программы в группу производится в течении учебного года на вакантные места.

Наполняемость учебной группы 1-го года обучения – не должно превышать требований к количеству обучающихся в классах, определенному приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования” от 22.03.2021 №115 (с изменениями и дополнениями).

Продолжительность учебных занятий: не более 40 минут.

### **Формы организации и проведения занятий**

При проведении занятий в объединении педагогом дополнительного образования могут использоваться следующие формы организации деятельности обучающихся:

- фронтальная: работа педагога дополнительного образования со всеми участвующими одновременно (беседа, показ, обсуждение);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в небольших группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание формулируется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося;
- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми участниками совместно (репетиция, постановочная работа, концерт, создание коллективного панно);
- индивидуальная: реализуется для работы с одаренными детьми, солистами, для коррекции пробелов в знаниях и отработки особых навыков.
- Занятия по программе могут проводиться в следующих формах: разбор и анализ сценария, репетиция, актёрский тренинг, комбинированное занятие, творческая мастерская, фестиваль, итоговое выступление.



### **Материально-техническое оснащение**

Кабинет полностью оснащен необходимой мебелью, доской, стандартным набором оборудования. Условия для занятий соответствуют санитарно-гигиеническим нормам. Кабинет оснащён компьютером, проектором, что позволяет использовать для занятий видеофильмы, презентации.

### **Кадровое обеспечение**

Занятия проводятся педагогом дополнительного образования с соответствующим профилю объединения образованием и опытом работы.

### Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	2	0	Фронтальный
2	Формирование группы, установка правил.	2	1	1	Индивидуально-групповой
3	История кино: Братья Люмьер, Жорж Мильес, Отцы кинематографа.	8	4	4	Индивидуально-групповой
4	Сценарий и сюжет в кино. Авторское и коммерческое.	10	5	5	Индивидуально-групповой
5	Жанры в кино: Боевик, Триллер, Комедия, Драма.	10	5	5	Индивидуально-групповой
6	Современное кино и чем оно отличается от кино старого.	10	5	5	Индивидуально-групповой
7	Короткий метр и его место в мире кино.	10	5	5	Фронтальный
8	Создание индивидуального сценария короткого метра.	12	10	2	Индивидуально-групповой
9	Читка сценария.	4	4	0	Индивидуально-групповой
10	Итоговое занятие: Рефлексия.	4	4	0	Индивидуально-групповой
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>45</b>	<b>27</b>	

**“Разработана и принята”**  
Педагогическим советом  
Протокол от 29.05.2023 № 6

**“Утверждаю”**  
Директор  
\_\_\_\_\_ Т. В. Дорофеева  
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**Календарный учебный график  
реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы  
«Основы кино»  
на 2023 - 2024 учебный год**

Год обучения, группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество недель обучения	Количество академических часов	Режим занятий
1 год обучения, группа №1	01.09.2023	26.05.2024	36	72	1 раза в неделю по 2 часа

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа - интернат № 18 Невского района Санкт-Петербурга**

**“Разработана и принята”**  
Педагогическим советом  
Протокол от 29.05.2023 № 6

**“Утверждаю”**  
Директор  
\_\_\_\_\_ Т. В. Дорофеева  
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**Рабочая программа  
адаптированной дополнительной общеобразовательной программы  
«Основы кино»  
на 2023-2024 учебный год**

Возраст обучающихся: 13-17 лет  
Год обучения: 1 год  
(72 часа)

Разработчик:  
Немчинов Павел Викторович  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2023 год

## Особенности организации образовательного процесса

1 год обучения по программе планируется ознакомление обучающихся с адаптацией шедевров мирового и отечественного кинематографа под педагогическую деятельность направленную на развития культурного воспитания ребёнка.

### Задачи программы

**Обучающие:** Обучающиеся по программе будут иметь более глубокое представление кинематографе в целом, повышать общекультурный уровень, научиться работать в команде, получают представление о классических отечественных и зарубежных режиссёрах.

**Развивающие:** Будут реализованы творческие способности, когнитивные навыки (внимание, память, мышление), креативность и воображение, речь.

**Воспитательные:** Любовь к искусству и творчеству, заинтересованность в отечественных и зарубежных кинокартинах, развитие патриотизма через анализ русских классических кинокартин. Мотивация к самореализации.

### Календарно-тематическое планирование 1 год обучения, группа № 1 (72 часа в год)

№ п/п	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1.	Вводное занятие	2	5.09.23	
2.	Установка правил	2	12.09.23	
3.	История кино	2	19.09.23	
4	История кино	2	26.09.23	
5	История кино	2	3.10.23	
6	История кино	2	10.10.23	
7	Сценарий и сюжет в кино.	2	17.10.23	
9	Сценарий и сюжет в кино.	2	24.10.23	
10	Сценарий и сюжет в кино.	2	31.10.23	
11	Сценарий и сюжет в кино.	2	7.11.23	
12	Сценарий и сюжет в кино.	2	14.11.23	
13	Жанры в кино	2	28.11.23	
14	Жанры в кино	2	5.12.23	
15	Жанры в кино	2	12.12.23	
16	Жанры в кино	2	19.12.23	
17	Жанры в кино	2	26.12.23	
18	Современное кино	2	16.01.24	
19	Современное кино	2	23.01.24	
20	Современное кино	2	30.01.24	
21	Современное кино	2	6.02.24	
22	Современное кино	2	13.02.24	
23	Короткий метр	2	20.02.24	
24	Короткий метр	2	21.02.24	
25	Короткий метр	2	5.03.24	

26	Короткий метр	2	12.03.24	
27	Короткий метр	2	19.03.24	
28	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	26.03.24	
29	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	2.04.24	
30	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	9.04.24	
31	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	10.04.24	
32	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	23.04.24	
33	Разбор сценариев	2	30.04.24	
34	Разбор сценариев	2	7.05.24	
35	Работа над ошибками	2	12.05.24	
36	Подведение итогов	2	21.05.24	

### Содержание программы

1. Вводное занятие. Техника безопасности. (2 часа):
  - инструктаж по техники безопасности;
  - объяснение правил поведения и этики взаимодействия между участниками.
2. Формирование группы, установка правил. (2 часа):
  - разъяснение правил поведения по взаимодействию театральной постановке и актёрских тренингах.
3. История кино(8 часов):  
Теория:
  - Первые фильмы;
  - Братья Люмьер и «Прибытие поезда»;
  - Жорж Мельес и «Полёт на Луну»
  - Кино как искусство;
  - Первая кинокритика;Практика:
  - Разбор фильмов братьев Люмьер
  - Разбор фильмов Мельеса
4. Сценарий и сюжет в кино.(20 часов):  
Теория:
  - Типы сценариев в кино
  - Авторский и жанровый сценарийПрактика:
  - Разработка концепции сценария
  - Читка сценария
5. Жанры в кино. (10 часов):  
Теория
  - Жанры и их виды;
  - Боевик;
  - Комедия;
  - Драма;
  - Триллер;

### Практика

- Определение жанра на произвольном примере;
- Определение жанра на конкретном примере;

### 6. Современное кино(10 часов):

#### Теория

- Чем отличается современное кино от старого;
- Тренды современного кино;
- Современное кино и соотношение с реальностью;

#### Практика

- Разбор постмодернистского кинематографа на примере кинокартины «Валли», «Корпорация монстров».

### 7. Короткий метр (10 часов):

#### Теория:

- Короткий метр и его место в мире

#### Практика

- Сценарии и их специфика в коротком метре, разбор.;

### 8. Создание индивидуального сценария в короткого метра: (10 часа):

#### Теория

- выбор структуры;
- план создания

#### Практика

- написание и реализация;

### 9. Читка сценариев:(4 часа):

#### Теория

- разбор сценариев

#### Практика

- читка рассказов

### 10. Подведение итогов:(4 часа):

- рефлексия;
- итоги;

## **Планируемые результаты:**

### ***Личностные качества***

В части гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

В части патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и

многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В части духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

В части эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

В части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В части трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и



жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

В части экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В части ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В части адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## ***Метапредметные компетенции***

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовыми логическими действиями:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовыми исследовательскими действиями:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) в работе с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями

и условиями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

## 2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

### 1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

### 2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

***Предметные компетенции***

Будут знать:

- Жанры и виды литературы
- Понимать принципы построения сюжетов классических произведений.
- Специфику Русской и зарубежной литературы
- Теорию литературного героя
- Значение литературного произведения в мировом контексте

Будут уметь:

- Разбирать структуру литературного произведения
- Работать в команде
- Создавать индивидуальные рассказы и эссе
- Использовать свои творческие возможности и воображение

**“Разработана и принята”**  
Педагогическим советом  
Протокол от 29.05.2023 № 6

**“Утверждаю”**  
Директор  
\_\_\_\_\_ Т. В. Дорофеева  
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**Календарно-тематическое планирование  
1 год обучения, группа № 1 (72 часа в год)**

№ п/п	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1.	Вводное занятие	2	05.09.23	
2.	Установка правил	2	12.09.23	
3.	История кино	2	19.09.23	
4	История кино	2	26.09.23	
5	История кино	2	03.10.23	
6	История кино	2	10.10.23	
7	Сценарий и сюжет в кино.	2	17.10.23	
9	Сценарий и сюжет в кино.	2	24.10.23	
10	Сценарий и сюжет в кино.	2	31.10.23	
11	Сценарий и сюжет в кино.	2	07.11.23	
12	Сценарий и сюжет в кино.	2	14.11.23	
13	Жанры в кино	2	28.11.23	
14	Жанры в кино	2	05.12.23	
15	Жанры в кино	2	12.12.23	
16	Жанры в кино	2	19.12.23	
17	Жанры в кино	2	26.12.23	
18	Современное кино	2	16.01.24	
19	Современное кино	2	23.01.24	
20	Современное кино	2	30.01.24	
21	Современное кино	2	06.02.24	
22	Современное кино	2	13.02.24	
23	Короткий метр	2	20.02.24	
24	Короткий метр	2	21.02.24	
25	Короткий метр	2	05.03.24	
26	Короткий метр	2	12.03.24	
27	Короткий метр	2	19.03.24	
28	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	26.03.24	
29	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	02.04.24	
30	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	09.04.24	
31	Создание индивидуального сценария	2	10.04.24	

	короткого метра.			
32	Создание индивидуального сценария короткого метра.	2	23.04.24	
33	Разбор сценариев	2	30.04.24	
34	Разбор сценариев	2	07.05.24	
35	Работа над ошибками	2	12.05.24	
36	Подведение итогов	2	21.05.24	

## Оценочные и методические материалы

### Педагогические методики и технологии:

При обучении используются метод физических действий, игра, дискуссий, действенный анализ.

### Дидактические материалы и информационные источники:

#### Дидактические материалы:

1. Зигфрид Каракауэр. «Природа фильма»
2. М. Антониони. «Антониони об Антониони».

#### Информационные источники:

#### *Литература для педагога:*

1. Сидни Лимит. «Как снимать кино»
2. С. Эйзенштейн. «Вертикальный монтаж»

#### *Литература для детей:*

1. Л. Тирар. Профессия режиссёр
2. В. Корнев.. Шедевры кино

#### *Сетевые образовательные ресурсы:*

1. Infourok.ru
2. Kinoart.club

## Система контроля результативности обучения

Контроль результативности обучения способом проверки является система педагогической диагностики результатов обучения, развития и воспитания, которые отслеживаются педагогом с помощью методик педагогической диагностики (наблюдение, контрольное задание, олимпиада, опрос, анализ, самоанализ, блицтурниры, игры, конкурсы, физические викторины) и фиксируются в журнале учета работы педагога 3 раза в год.

Основными формами контроля являются:

- ↳ **входной контроль** (опрос, для определения степени подготовленности детей);
- ↳ **промежуточный контроль** (игры, конкурсы, коллективная рефлексия, самоанализ);
- ↳ **итоговый контроль** (итоговый тест)

В первые дни занятий осуществляется **входной контроль**, который проводится в виде опроса для определения степени подготовленности детей, степени самостоятельности обучающихся и их интереса к занятиям, уровня культуры, творческих способностей.

**Текущий и промежуточный контроль** осуществляется в течение учебного года, в конце 1 полугодия путем наблюдения за работой обучающихся. Текущий и промежуточный контроль позволяет определить степень усвоения обучающимися учебного материала и уровень их подготовленности к занятиям, повышает ответственность и заинтересованность детей в обучении. Выявление отстающих и опережающих обучение учеников позволяет своевременно подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

**Итоговый контроль** проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение и получение сведений для совершенствования программы объединения и методов обучения.

Одним из способов определения результативности могут стать итоги участия кружковцев в школьных, районных, городских олимпиадах и конкурсах.



