

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа - интернат № 18 Невского района Санкт-Петербурга**

“Разработана и принята”

Решением Педагогического совета
ГБОУ школы-интерната № 18
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.05.2023 № 6

“Утверждаю”

Директор ГБОУ школы-интерната № 18
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Т. В. Дорофеева
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**

«Первые шаги выжигания по дереву»

на 2023-2024 учебный год

Срок освоения программы: 12 дней

Возраст обучающихся: 10–13 лет

Разработчик:
Иванов Максим Витальевич
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеобразовательная программа «Первые шаги выжигания по дереву» (далее - программа) относится к программам художественной направленности. Направленность программы обуславливается тем, что объединения осваивающие программу направлены на содействие эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации.

Адресат программы

Программа предназначена для всех желающих обучающихся в возрасте от 10 до 13 лет, прошедших специальный инструктаж по технике безопасности.

Актуальность дополнительного образования заключается в необходимости расширения творческо-профессиональной деятельности обучающихся в различных направлениях и выполнении социального заказа родителей и их детей.

Уровень освоения – общекультурный.

Объем и сроки освоения программы

Объем – 12 часов.

Срок освоения программы – 12 дней.

Цель программы

- развитие творческих способностей обучающихся посредством знакомства с основами выжигания по дереву.

Задачи программы

Обучающие:

- Сформировать основы специальных навыков работы с материалами.
- Научить пользоваться специальными инструментами.
- Научить создавать композиции.

Развивающие:

- Развить художественно-творческие способности у детей.
- Научить создавать новые необычные композиции.
- Развить мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- Воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам).
- Сформировать активную гражданскую позицию.
- Сформировать коммуникативные способности.

Планируемые результаты:

Личностные

- Будут развиты нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам);
- Будет развита активная гражданская позиция;
- Будут развиты коммуникативные способности.

Метапредметные

- Будут развиты художественно-творческие способности у обучающихся;
- Научатся создавать новые необычные композиции;
- Будет развита мелкая моторика рук.

Предметные

- Будут развиты основы специальных навыков работы с материалами.
- Научатся пользоваться специальными инструментами.
- Научатся создавать композиции.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский язык.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации

Реализация программы предусматривает обучение детей с ОВЗ, специальную организацию регулярных занятий, на которых обучающиеся могут работать в группах, парах, индивидуально.

Программа является краткосрочной.

Программа может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) с использованием ИКОП «Сферум», ФГИС «Моя школа».

Условия набора и формирования групп

В объединение принимаются обучающиеся ГБОУ школы-интернат №18 Невского района Санкт-Петербурга независимо от пола и степени предварительной подготовки. Набор в группу осуществляется до 10-го сентября из обучающихся в возрасте 10-13 лет, на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

При приеме в объединение ни какие вступительные испытания не производятся.

Дополнительный набор обучающихся в период реализации программы в группу производится в течении учебного года на вакантные места.

Условия формирования групп: разновозрастные.

Количество обучающихся в группах:

Наполняемость учебной группы 1-го года обучения – не должно превышать требований к количеству обучающихся в классах, определенному приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования” от 22.03.2021 №115 (с изменениями и дополнениями).

Формы организации занятий: групповые, всем составом объединения, аудиторные.

Формы проведения занятий

Занятия по программе могут проводиться в следующих формах: встреча, выставка, диспут, защита проектов, конкурс, конференция, круглый стол, мастер-класс, презентация, соревнование, творческая мастерская, творческий отчет.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии

При проведении занятий в объединении педагогом дополнительного образования могут использоваться следующие формы организации деятельности обучающихся:

- фронтальная: работа педагога дополнительного образования со всеми участвующими одновременно (беседа, показ, обсуждение);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в небольших группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание формулируется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося;
- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми участниками совместно (репетиция, постановочная работа, концерт, создание коллективного панно);
- индивидуальная: реализуется для работы с одаренными детьми, солистами, для коррекции пробелов в знаниях и отработки особых навыков.

Кадровое обеспечение

Занятия проводятся педагогом дополнительного образования с соответствующим профилем объединения образованием и опытом работы

Материально-техническое оснащение

Кабинет полностью оснащен необходимой мебелью: столами (15 шт.) и стульями (15шт.), доской (1 шт.), приборами для выжигания по дереву (6 шт.), компьютером (1 шт.), проектором (1 шт.), что позволяет использовать для занятий видеофильмы, презентации.

Условия для занятий соответствуют санитарно-гигиеническим нормам.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Основные приемы работы с древесиной	1	0,5	0,5	Анкетирование
2	Виды и приемы выжигания	5	1	4	Практическая работа
3	Создание орнаментов	4	1	3	Практическая работа
4	Итоговое занятие	2	0	2	Творческая мастерская
	ИТОГО	12	2,5	9,5	

“Разработана и принята”
Педагогическим советом
Протокол от 29.05.2023 № 6

“Утверждаю”
Директор
_____ Т. В. Дорофеева
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеобразовательной программы
«Первые шаги выжигания по дереву»
на 2023 - 2024 учебный год**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	10.09.23	31.12.23	6	12	12	2 раза в неделю по 1 часу 1 час = 40 минут

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа - интернат № 18 Невского района Санкт-Петербурга**

“Разработана и принята”

Решением Педагогического совета
ГБОУ школы-интерната № 18
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.05.2023 № 6

“Утверждаю”

Директор ГБОУ школы-интерната № 18
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Т. В. Дорофеева
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К дополнительной общеобразовательной программе**

«Первые шаги выжигания по дереву»

на 2023-2024 учебный год

Разработчик:
Иванов Максим Витальевич,
педагог дополнительного образования

Задачи программы

Обучающие:

- Сформировать основы специальных навыков работы с материалами.
- Научить пользоваться специальными инструментами.
- Научить создавать композиции.

Развивающие:

- Развить художественно-творческие способности у детей.
- Научить создавать новые необычные композиции.
- Развить мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- Воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам).
- Сформировать активную гражданскую позицию.
- Сформировать коммуникативные способности.

Ожидаемые результаты:

Личностные

- Будут развиты нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам);
- Будет развита активная гражданская позиция;
- Будут развиты коммуникативные способности.

Метапредметные

- Будут развиты художественно-творческие способности у обучающихся;
- Научатся создавать новые необычные композиции;
- Будет развита мелкая моторика рук.

Предметные

- Будут развиты основы специальных навыков работы с материалами.
- Научатся пользоваться специальными инструментами.
- Научатся создавать композиции.

Содержание образовательной программы

1. Вводное занятие. Техника безопасности. Основы приема работы с древесиной. (1 часа)

- Теория: Знакомство с программой. Цели и задачи. Инструктаж по технике безопасности. Основные понятия и термины. Основы приема работы с древесиной. Древесина, породы древесины, фанера, ДВП.

- Практика: ответы на вопросы анкеты «Входная анкета для обучающихся по дополнительным образовательным программам « Первые шаги выжигания по дереву»

2. Виды и приемы выжигания (5 часа)

- Теория: Организация рабочего места при выжигании. Устройство выжигательного аппарата, Теоретические основы зачистки (шлифовке) основы. Роль красок в искусстве выжигания. Понятия «фон», «контур» и «силуэт». Приемы выжигания.

- Практика: Зачистка основы. Выполнение контурного выжигания, плоское выжигание. Глубокое выжигание. Выжигание по внешнему контуру. Выжигание элементов рисунка. Рамочное выжигание.

3. Создание орнаментов (4 часа)

- Теория: что такое орнамент - определение, истории. Знакомство с видами орнамента.
- Практика: отработка различных видов орнамента (завитки, большие точки, тонкие линии, маленькие точки, темный фон, смешанный фон, косая штриховка, неоднородная штриховка, размытая тень, размытая косая штриховка).

4. Итоговое занятие (2 часа):

- Творческая мастерская. Выполнение и презентация самостоятельных работ.

**Календарно-тематическое планирование
1 год обучения, группа № 1 (12 часа в год)**

№ п/п	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1.	Вводное занятие Инструктаж по ТБ. Основные приемы работы с древесиной.	1		
2.	Организация рабочего места при выжигании. Устройство выжигательного аппарата.	1		
3.	Приёмы силуэтного выжигания (гладкий штрих и отжег).	1		
4.	Выполнение контурного выжигания.	1		
5.	Плоское и глубокое выжигание	1		
6.	Выжигание по внешнему контуру.	1		
7.	Выжигание элементов рисунка.	1		
8.	Рамочное выжигание. Оформление рамки.	1		
9.	Завитки. Большие точки. Тонкие линии. Маленькие точки. Темный фон. Смешанный фон.	1		
10.	Косая штриховка. Неоднородная штриховка. Размытая тень. Размытая косая штриховка.	1		
11.	Итоговое занятие. Творческая мастерская.	1		
12.	Итоговое занятие. Творческая мастерская.	1		

**Методические и оценочные материалы
Методические материалы.**

№	Тема программы (раздел)	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Основные приемы работы с	Организация деятельности- групповая. Беседа. Инструктаж по ТБ.	Информационно- познавательные приемы	Наглядные пособия, программа обучения, инструкция по ТБ.	Обсуждение. Анкетирование .

	древесиной				
2	Виды и приемы выжигания.	Организация деятельности- групповая и индивидуальная. Беседа. Практические занятия	Объяснительно- иллюстративные, практически- прикладные приемы.	Наглядные пособия. Оборудование и инструменты.	Обсуждение. Практическая работа.
3	Создание орнамента	Организация деятельности- групповая и индивидуальная. Беседа Практические занятия.	Объяснительно- иллюстративные, практически- прикладные приемы.	Наглядные пособия. Оборудование и инструменты.	Обсуждение. Практическая работа.
5	Итоговое занятие	Организация деятельности- групповая. Обсуждение. Творческая мастерская.	Объяснительно- иллюстративные, практически- прикладные приемы.	Наглядные пособия. Оборудование и инструменты.	Обсуждение. Творческая мастерская.

Информационные источники (списки литературы, интернет-источники).

Литература для педагога:

1. Афанасьев, А.Ф. Резьба по дереву [Текст] / А.Ф. Афанасьев. –Ростов-н /Д: Феникс, 1998.-225 с.
2. Буланин В. Д. Мозаичные работы по дереву / В.Д. Буланин. - М.: Олма-пресс, 2001. - 144 с.
3. Ращупкина С. Ю. Выжигание по дереву / С.Ю. Ращупкина. - М.: "Группа Компаний "РИПОЛ классик", 2011. - 192 с.
4. Рыженко В.И. Полная энциклопедия художественных работ по дереву / В.И. Рыженко. - М.: Оникс, 2008. - 704 с.
5. Стефан Пул Выжигание по дереву / Стефан Пул. - М.: АСТ-Пресс Книга, 2013. - 284 с.
6. "Страна мастеров". Резьба по дереву. Выжигание по дереву. Гравировальные работы (комплект их 3 книг). - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Харьков, Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, 2014. - 672 с
7. Сью Уолтерс, Пирография, или Искусство выжигания по дереву / Сью Уолтерс. - М.: Феникс, 2006. - 224 с.

Литература для детей:

1. Грегори Норма Выжигание по дереву. Практическое руководство / Норма Грегори. - М.: Ниола-Пресс, 2009. - 112 с.
2. Зайцева, Анна Пирография. Уроки выжигания по дереву / Анна Зайцева. - М.: Эксмо, 2012. - 378 с.
3. Ращупкина С. Ю. Выжигание по дереву / С.Ю. Ращупкина. - М.: "Группа

Компаний "РИПОЛ классик", 2011. - 192 с.

4. Рыженко В.И. Полная энциклопедия художественных работ по дереву / В.И. Рыженко. - М.: Оникс, 2008. - 704 с.

5. Стефан Пул Выжигание по дереву / Стефан Пул. - М.: АСТ-Пресс Книга, 2013. - 284 с.

6. "Страна мастеров". Резьба по дереву. Выжигание по дереву. Гравировальные работы (комплект их 3 книг). - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Харьков, Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, 2014. - 672 с

Сью Уолтерс, Пирография, или Искусство выжигания по дереву / Сью Уолтерс. - М.: Феникс, 2006. - 224 с.

Сетевые образовательные ресурсы:

1. Александр Рерих «Выжигание по дереву или пирография 1». Видеоурок <https://www.youtube.com/watch?v=HxxmVciQiXg>

2. Сайт «Лесотека» <https://lesoteka.com/obrabotka/vyzhiganie-po-derevu>

3. Сайт «Цветное.ру» <https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/vyzhiganie-po-derevu-dlya-nachinayushchikh/>

4. Сайт «Мастер и дело» <https://masteridelo.ru/remeslo/derevo/vyzhiganie/istoriya-i-vidy-tehniki-vyzhiganiya-po-derevu-pirografiya-dlya-detej.html>

5. Социальная сеть работников образования nsportal.ru

6. Сайт «Инфоурок» <https://infourok.ru/>

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

- **входной контроль** проводится на первом занятии(формы: анкетирование);
- **текущий контроль** проводится на каждом занятии(формы: практическая работа);
- **итоговый контроль** проводится на последних двух занятиях(формы: творческая мастерская (самостоятельная); анализ и обобщение данных об освоении программы обучающимися, участия в фестивалях, конкурсах, соревнованиях, концертной деятельности).

В первый день занятий осуществляется **входной контроль**, который проводится в виде анкетирования, для определения степени подготовленности детей, степени самостоятельности обучающихся и их интереса к занятиям, уровня культуры, творческих способностей. (Приложение №1)

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, путем наблюдения за работой обучающихся. Текущий контроль позволяет определить степень усвоения обучающимися учебного материала и уровень их подготовленности к занятиям, повышает ответственность и заинтересованность детей в обучении. Выявление отстающих и опережающих обучение учеников позволяет своевременно подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

Темы практических работ:

1.- Виды и приемы выжигания.

2.- Создание орнаментов.

Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение и получение сведений для совершенствования программы объединения и методов обучения. (Приложение №2).

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет «Диагностическую карту результативности учебно-воспитательного процесса». Диагностика проводится с

каждым ребенком индивидуально по 3 параметрам (самостоятельность, сложность, качество). (Приложение №3)

ВХОДНАЯ АНКЕТА ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ
по дополнительной общеобразовательной программе
«Первые шаги выжигания по дереву»

___ год обучения, группа № ___

№	Вопрос	Ответы	
		<i>ДА</i>	<i>НЕТ</i>
1	Вы знакомы с прибором для выжигания по дереву?		
2	Вам приходилось работать с древесиной?		
3	Вам приходилось работать с прибором для выжигания по дереву?		
4	Вы знаете, как должно быть организовано рабочее место для работы с прибором для выжигания по дереву?		
5	Вы знакомы с устройством выжигательного аппарата?		

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА

Педагог _____ дополнительная общеобразовательная программа " _____ " _____
 _____ год обучения, группа № _____

№	ФИО обучающегося	Предметные результаты обучаемости по программе				Метапредметные результаты обучаемости по программе				Результаты личностного развития детей в процессе освоения программы			Уровень освоения программой обучающимся	
		Будут развиты основы специальных навыков работы с материалами	Научатся пользоваться специальными инструментами	Научатся создавать композиции	Итоговый бал	Будут развиты художественно-творческие способности у обучающихся	Научатся создавать новые необычные композиции	Будет развита мелкая моторика рук	Итоговый бал	Будут развиты нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам)	Будет развита активная гражданская позиция	Будут развиты коммуникативные способности		Итоговый бал
Итоговый контроль														
1														
2														
3														
...														
ИТОГО														

Критерии определения результативности.

Итоги диагностики итогового контроля педагог заносит в Ведомость, используя следующую шкалу:

Планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные)	Качественная оценка достижений	Обозначение	Критерии результативности
	Высокий уровень	В	Высокая степень развития навыков/способностей/качеств, при которых учащийся способен применять их в нестандартных ситуациях.
	Выше среднего уровень	ВС	Учащийся освоил навык, развил способности, приобрел качества и эффективно их применяет в стандартных, типовых ситуациях
	Средний уровень	С	Учащийся находится в процессе освоения данных навыков/приобретения способностей/ качеств и может применять их на практике
	Низкий уровень	Н	Учащийся слабо владеет навыками/не стремится развить способности/ усовершенствовать качества, ему сложно применять их на практике

Диагностическая карта результативности ДОП

Коллектив _____ Педагог _____ Год обучения _____ 20-20 _____
 Группа _____

Образовательный компонент

Ф.И. обучающихся	Начало обучения по программе			Конец обучения по программе			Отметки об участии в конкурсах, выставках и т.п. и занятых местах
	Самостоятельность	Сложность	Качество	Самостоятельность	Сложность	Качество	
Итого :							

Критерии определения результативности ДОП.

Диагностика проводится с каждым ребенком индивидуально по 3 параметрам (самостоятельность, сложность, качество).

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет «Диагностическую карту результативности учебно-воспитательного процесса», пользуясь следующей шкалой:

Оценка параметров

Уровень по сумме баллов

начальный уровень	1 балл	до 3 баллов	начальный уровень
средний уровень	2 балла	до 6 баллов	средний уровень
высокий уровень	3 балла	до 9 баллов	высокий уровень