

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа - интернат № 18 Невского района Санкт-Петербурга**

“Разработана и принята”

Решение Педагогического совета
ГБОУ школы-интерната № 18
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.05.2023 № 6

“Утверждаю”

Директор ГБОУ школы-интерната № 18
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Т. В. Дорофеева
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**

«Первые шаги в гравировке»

на 2023-2024 учебный год

Срок освоения программы: 12 дней

Возраст обучающихся: 13-16 лет

Разработчик:
Иванов Максим Витальевич,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеобразовательная программа «Первые шаги в гравировке» (далее - программа) относится к программам технической направленности. Направленность программы обуславливается тем, что объединения осваивающие программу направлены на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-технической и конструкторской деятельности. Способствуют развитию инженерного мышления, формированию технологической грамотности и современных компетенций обучающихся в области технических и естественных наук, инженерных профессий.

Адресат программы:

Программа предназначена для всех желающих обучающихся в возрасте от 13 до 16 лет, прошедших специальный инструктаж по технике безопасности.

Актуальность программы дополнительного образования заключается в необходимости расширения творческо-профессиональной деятельности обучающихся в различных направлениях и выполнении социального заказа родителей и их детей.

Уровень освоения – общекультурный.

Объем и сроки освоения программы:

Объем – 12 часов

Срок освоения программы – 12 дней.

Цель программы:

- развитие творческих способностей обучающихся посредством знакомства с основами гравёрного дела.

Задачи программы

Обучающие:

- Сформировать основы специальных навыков работы с материалами.
- Научить пользоваться специальными инструментами.
- Научить создавать композиции.

Развивающие:

- Развить художественно-творческие способности у детей.
- Научить создавать новые необычные композиции.
- Развить мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- Воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам).
- Сформировать активную гражданскую позицию.
- Сформировать коммуникативные способности.

Планируемые результаты:

Личностные

- Будут развиты нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам);
- Будет развита активная гражданская позиция;
- Будут развиты коммуникативные способности.

Метапредметные

- Будут развиты художественно-творческие способности у обучающихся;
- Научатся создавать новые необычные композиции;
- Будет развита мелкая моторика рук.

Предметные

- Будут развиты основы специальных навыков работы с материалами.
- Научатся пользоваться специальными инструментами.
- Научатся создавать композиции.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский язык.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы

Реализация программы предусматривает обучение детей с ОВЗ, специальную организацию регулярных занятий, на которых обучающиеся могут работать в группах, парах, индивидуально.

Программа является краткосрочной.

Программа может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) с использованием ИКОП «Сферум», ФГИС «Моя школа».

Условия набора в коллектив:

В объединение принимаются обучающиеся ГБОУ школы-интернат №18 Невского района Санкт-Петербурга независимо от пола и степени предварительной подготовки. Набор в группу осуществляется до 10-го сентября из обучающихся в возрасте 13-16 лет, на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

При приеме в объединение никакие вступительные испытания не производятся.

Дополнительный набор обучающихся в период реализации программы в группу производится в течении учебного года на вакантные места.

Условия формирования групп: разновозрастные.

Количество обучающихся в группах:

Наполняемость учебной группы 1-го года обучения – не должно превышать требований к количеству обучающихся в классах, определенному приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования” от 22.03.2021 №115 (с изменениями и дополнениями).

Формы организации занятий: групповые, всем составом объединения, аудиторные.

Формы проведения занятий

Занятия по программе могут проводиться в следующих формах: встреча, выставка, диспут, защита проектов, конкурс, конференция, круглый стол, мастер-класс, презентация, соревнование, творческая мастерская, творческий отчет.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии

При проведении занятий в объединении педагогом дополнительного образования могут использоваться следующие формы организации деятельности обучающихся:

- фронтальная: работа педагога дополнительного образования со всеми участвующими одновременно (беседа, показ, обсуждение);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в небольших группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание формулируется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося;
- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми участниками совместно (репетиция, постановочная работа, концерт, создание коллективного панно);
- индивидуальная: реализуется для работы с одаренными детьми, солистами, для коррекции пробелов в знаниях и отработки особых навыков.

Кадровое обеспечение

Занятия проводятся педагогом дополнительного образования с соответствующим профилю объединения образованием и опытом работы.

Материально-техническое оснащение

Кабинет полностью оснащен необходимой мебелью: столами (15 шт.) и стульями (15шт.), доской (1 шт.), граверными станками (6 шт.), компьютером (1 шт.), проектором (1 шт.), что позволяет использовать для занятий видеофильмы, презентации.

Условия для занятий соответствуют санитарно-гигиеническим нормам.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	0,5	0,5	Анкетирование
2.	Гравировка по орг.стеклу.	3	1	2	Практическая работа
3.	Гравировка по металлу.	3	1	2	Практическая работа
4.	Гравировка по древесным и прочим материалам.	3	1	2	Практическая работа
5.	Итоговое занятие.	2	0	2	Творческая мастерская
	ИТОГО	12	3,5	8,5	

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа - интернат № 18 Невского района Санкт-Петербурга**

“Разработан и принят”

Педагогическим советом
Протокол от 29.05.2023 № 6

“Утверждаю”

Директор

Т. В. Дорофеева
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеобразовательной программы
«Первые шаги в гравировке»
на 2023 - 2024 учебный год**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	10.09.23	31.12.23	6	12	12	2 раза в неделю по 1 часу 1 час = 40 минут

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа - интернат № 18 Невского района Санкт-Петербурга**

“Разработана и принята”

Решением Педагогического совета
ГБОУ школы-интерната № 18
Протокол от 29.05.2023 № 6

“Утверждаю”

Директор ГБОУ школы-интерната № 18
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Т. В. Дорофеева
Приказ от 29.05.2023 № 75/1 - ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной программе**

«Первые шаги в гравировке»

на 2023-2024 учебный год

Разработчик:
Иванов Максим Витальевич,
педагог дополнительного образования

Задачи программы

Обучающие:

- Сформировать основы специальных навыков работы с материалами.
- Научить пользоваться специальными инструментами.
- Научить создавать композиции.

Развивающие:

- Развить художественно-творческие способности у детей.
- Научить создавать новые необычные композиции.
- Развить мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- Воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам).
- Сформировать активную гражданскую позицию.
- Сформировать коммуникативные способности.

Ожидаемые результаты:

Личностные

- Будут развиты нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам);
- Будет развита активная гражданская позиция;
- Будут развиты коммуникативные способности.

Метапредметные

- Будут развиты художественно-творческие способности у обучающихся;
- Научатся создавать новые необычные композиции;
- Будет развита мелкая моторика рук.

Предметные

- Будут развиты основы специальных навыков работы с материалами.
- Научатся пользоваться специальными инструментами.
- Научатся создавать композиции.

Содержание образовательной программы

1. Вводное занятие. Техника безопасности (1 час)

- Теория: Знакомство с программой. Цели и задачи. Инструктаж по технике безопасности. Основные понятия и термины. Демонстрация наглядных пособий, иллюстративного материала. Режим работы.

- Практика: ответы на вопросы анкеты - «Входная анкета для обучающегося по дополнительной общеобразовательной программе «Первые шаги в гравировке».

2. Гравировка по орг. стеклу. (3 часа)

- Теория: Знакомство с материалом - орг.стекло. Теоретические моменты переноса изображения на орг.стекло. Выбор изображения по замыслу. Знакомство с насадками для гравировки по орг.стеклу. Подбор заготовок.

- Практика: Подготовка инструмента (проверка электрооборудования). Отделка заготовок. Перенос изображения на орг.стекло. Гравировка по орг.стеклу.

3. Гравировка по металлу. (3 часа)

- Теория: Знакомство с материалом - металл. Теоретические моменты переноса изображения на металл. Выбор изображения по замыслу. Знакомство с насадками для

гравировки по металлу. Подбор заготовок.

- Практика: Подготовка инструмента (проверка электрооборудования). Отделка заготовок. Перенос изображения на металл. Гравировка по металлу

4. Гравировка по древесным и прочим материалам. (3 часа)

- Теория: Знакомство с материалом – древесный (ДМ). Теоретические моменты переноса изображения на ДМ. Выбор изображения по замыслу. Знакомство с насадками для гравировки по ДМ. Подбор заготовок.

- Практика: Подготовка инструмента (проверка электрооборудования). Отделка заготовок. Перенос изображения на ДМ. Гравировка по ДМ.

5. Итоговое занятие (2 часа)

- Творческая мастерская. Выполнение и презентация самостоятельных работ.

**Календарно-тематическое планирование
1 год обучения, группа № 1 (12 часа в год)**

№ п/п	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Демонстрация наглядных пособий, иллюстративного материала.	1		
2.	Выбор изображения по замыслу. Перенос изображения на орг. стекло.	1		
3	Насадки для гравировки. Подготовка инструмента (проверка электрооборудования). Гравировка по орг. стеклу.	1		
4.	Гравировка по орг. стеклу.	1		
5.	Выбор изображения по замыслу. Перенос изображения на металл.	1		
6.	Насадки для гравировки. Подготовка инструмента (проверка электрооборудования). Гравировка по металлу.	1		
7.	Гравировка по металлу.	1		
8.	Выбор изображения по замыслу. Перенос изображения на древесный материал (ДМ).	1		
9.	Насадки для гравировки. Подготовка инструмента (проверка электрооборудования). Гравировка по ДМ.	1		
10.	Гравировка по ДМ.	1		
11.	Итоговое занятие. Творческая мастерская.	1		
12.	Итоговое занятие. Творческая мастерская.	1		

**Методические и оценочные материалы
Методические материалы.**

№	Тема программы (раздел)	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие.	Организация деятельности-	Информационно-познавательные	Наглядные пособия,	Обсуждение. Анкетирование

	Техника безопасности.	групповая. Беседа. Инструктаж по ТБ.	приемы	программа обучения, инструкция по ТБ.	.
2	Гравировка по орг.стеклу.	Организация деятельности- групповая и индивидуальная. Беседа. Практические занятия	Объяснительно- иллюстративные, практически- прикладные приемы.	Наглядные пособия. Папки с эскизами. Оборудование и инструменты.	Обсуждение. Практическая работа.
3	Гравировка по металлу	Организация деятельности- групповая и индивидуальная. Беседа. Практические занятия.	Объяснительно- иллюстративные, практически- прикладные приемы.	Наглядные пособия. Папки с эскизами. Оборудование и инструменты.	Обсуждение. Практическая работа.
4	Гравировка по древесине	Организация деятельности- групповая и индивидуальная. Беседа. Практические занятия.	Объяснительно- иллюстративные, практически- прикладные приемы.	Наглядные пособия. Папки с эскизами. Оборудование и инструменты.	Обсуждение. Практическая работа.
5	Итоговое занятие	Организация деятельности- групповая. Обсуждение. Творческая мастерская.	Объяснительно- иллюстративные, практически- прикладные приемы.	Наглядные пособия. Папки с эскизами. Оборудование и инструменты.	Обсуждение. Творческая мастерская.

Информационные источники (списки литературы, интернет-источники).

Литература для педагога:

1. Соколов М.В. Художественная обработка металла: Азы филигрании: учебное пособие. – М.: «Гуманитарный издательский центр Владос», 2009. – 144с, 8с.
2. Электронное учебное пособие: Новиков В.П. Почти все о ювелирных изделиях. СПб.: «Континент», 2007. – 408 с.
3. МэтьюГленис Лесли. Эмали. Эмалирование. Эмальеры. Пер. с англ. – Омск: Издательский дом «Делал – Пресс», 2007. – 212 с.

Литература для детей:

1. Лихонин А.С. Ковка и чеканка. – Нижний Новгород: «Времена», 2008. – 224 с.
2. Мухин В.В. Искусство Русской финифти. – СПб.: Издательство «Грифон», 2009 . – 208 с.
3. Новиков В.П. и др. Современные художественные изделия из металла. – СПб.: Машиностроение. Ленингр. Отд-ние, 2010. – 231 с.
4. Простаков С.В. Ювелирное дело. Начальное профессиональное образование.- 2-е

Сетевые образовательные ресурсы:

1. Город мастеров- <http://www.forum.jportal.ru/>
2. Форум компании Лассо - <http://www.lasso.ru/>
3. Металл и обработка - <http://forum.ostmetal.info/>
4. Отраслевой ювелирный форум – <http://www.jewelleryforum.ru/>
5. Общество творческих людей - <http://www.jspace.ru/>
6. Ювелирный портал - <http://jefor.ru/>
7. Ювелирный форум - <http://iz-zolota.ru/>
8. <http://www.promisly.ru/>
9. <http://www.bibliofond.ru>
10. <http://www.gravirovka-nn.ru/>

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

- **входной контроль** проводится на первом занятии(формы: анкетирование);
- **текущий контроль** проводится на каждом занятии(формы: практическая работа);
- **итоговый контроль** проводится на последних двух занятиях(формы: творческая мастерская (самостоятельная); анализ и обобщение данных об освоении программы обучающимися, участия в фестивалях, конкурсах, соревнованиях, концертной деятельности).

В первый день занятий осуществляется **входной контроль**, который проводится в виде анкетирования, для определения степени подготовленности детей, степени самостоятельности обучающихся и их интереса к занятиям, уровня культуры, творческих способностей. (Приложение №1)

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, путем наблюдения за работой обучающихся. Текущий контроль позволяет определить степень усвоения обучающимися учебного материала и уровень их подготовленности к занятиям, повышает ответственность и заинтересованность детей в обучении. Выявление отстающих и опережающих обучение учеников позволяет своевременно подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

Темы практических работ:

- 1.- Гравировка по орг.стеклу.
- 2.- Гравировка по металлу.
- 3.- Гравировка по деревянному материалу.

Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение и получение сведений для совершенствования программы объединения и методов обучения. (Приложение №2).

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет «Диагностическую карту результативности учебно-воспитательного процесса». Диагностика проводится с каждым ребенком индивидуально по 3 параметрам (самостоятельность, сложность, качество). (Приложение №3)

ВХОДНАЯ АНКЕТА ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ
по дополнительной общеобразовательной программе
«Первые шаги в гравировке»

___ год обучения, группа № ___

№	Вопрос	Ответы	
		<i>ДА</i>	<i>НЕТ</i>
1	Вы знаете, что такое гравировка?		
2	Вам приходилось работать на гравировочном станке?		
3	Вы знаете, как осуществляется гравировка по орг.стеклу?		
4	Вы знаете, как осуществляется гравировка по металлу?		
5	Вы знаете, как осуществляется гравировка по дереву?		

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА

Педагог _____ дополнительная общеобразовательная программа " _____ "
 _____ год обучения, группа № _____

№	ФИО обучающегося	Предметные результаты обучаемости по программе				Метапредметные результаты обучаемости по программе				Результаты личностного развития детей в процессе освоения программы				Уровень освоения программой обучающимся
		Будут развиты основы специальных навыков работы с материалами	Научатся пользоваться специальными инструментами	Научатся создавать композиции	Итоговый бал	Будут развиты художественно-творческие способности у обучающихся	Научатся создавать новые необычные композиции	Будет развита мелкая моторика рук	Итоговый бал	Будут развиты нравственные качества по отношению к окружающим (к педагогу, к сверстникам)	Будет развита активная гражданская позиция	Будут развиты коммуникативные способности	Итоговый бал	
Итоговый контроль														
1														
2														
3														
...														
ИТОГО														

Критерии определения результативности.

Итоги диагностики итогового контроля педагог заносит в Ведомость, используя следующую шкалу:

Планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные)	Качественная оценка достижений	Обозначение	Критерии результативности
	Высокий уровень	В	Высокая степень развития навыков/способностей/качеств, при которых обучающийся способен применять их в нестандартных ситуациях.
	Выше среднего уровень	ВС	Обучающийся освоил навык, развил способности, приобрел качества и эффективно их применяет в стандартных, типовых ситуациях
	Средний уровень	С	Обучающийся находится в процессе освоения данных навыков/приобретения способностей/ качеств и может применять их на практике
	Низкий уровень	Н	Обучающийся слабо владеет навыками/не стремится развить способности/ усовершенствовать качества, ему сложно применять их на практике

Диагностическая карта результативности ДОП

Коллектив _____ Педагог _____ Год обучения _____ 20-20 _____
 Группа _____

Образовательный компонент

Ф.И. обучающихся	Начало обучения по программе			Конец обучения по программе			Отметки об участии в конкурсах, выставках и т.п. и занятых местах
	Самостоятельность	Сложность	Качество	Самостоятельность	Сложность	Качество	
Итого:							

Критерии определения результативности ДОП.

Диагностика проводится с каждым ребенком индивидуально по 3 параметрам (самостоятельность, сложность, качество).

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет «Диагностическую карту результативности учебно-воспитательного процесса», пользуясь следующей шкалой:

Оценка параметров		Уровень по сумме баллов	
начальный уровень	1 балл	до 3 баллов	начальный уровень
средний уровень	2 балла	до 6 баллов	средний уровень
высокий уровень	3 балла	до 9 баллов	высокий уровень